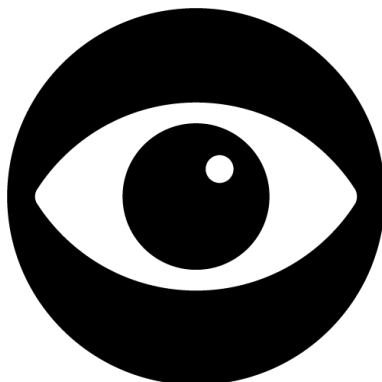


Festival de cinéma & culture queer de Rennes  
REGARD(S) du 11 au 15 décembre 2024  
1ère édition



Communiqué de presse  
Octobre 2024

A l'initiative de l'association Iskis, centre LGBTI+ de Rennes, la première édition de Regard(s), festival de cinéma et culture queer, aura lieu à Rennes du 11 au 15 décembre 2024. Cette action s'inscrit dans le cadre de la lutte contre les discriminations par la médiation et la visibilité de la culture LGBTQIA+. Le festival est ouvert à tous les publics et propose également des actions d'éducation aux images, et une sensibilisation aux représentations normatives parfois véhiculées par le cinéma. Les droits civiques des personnes LGBTQIA+ sont de plus en plus reconnus, mais il est toujours vital de visibiliser leurs récits et l'imaginaire Queer.

Le Festival souhaite promouvoir les œuvres cinématographiques aussi bien contemporaines que plus anciennes, sur les thématiques des sexualités et des identités de genre. Le festival propose aussi des rencontres, des conférences, des expositions et des soirées organisées par des artistes rennais. Durant cinq jours, il se tiendra dans les lieux culturels emblématiques de Rennes : TNB, ARVOR, FRAC, Café des Champs libres. Les librairies et médiathèques rennaises sont associées à cet événement, pour faire rayonner la culture queer dans toute la ville.

Certains films ou documentaires donnent lieu à des rencontres et des échanges avec le public et des intervenant·es, spécialistes ou équipes de films.

Contact Presse/Média : [contact@festival-regards.com](mailto:contact@festival-regards.com)

## AU PROGRAMME

### Les projections

- Ouverture / Clôture : En ouverture un film de Ray Yeung en avant-première ALL SHALL BE WELL - Hong-Kong et en clôture le film culte PRIDE de Matthew Warchus.
- Les films
  - BABY de Marcelo Caetano, en Avant-Première - Brésil
  - YOUNG HEARTS de Anthony Schatteman en Avant-Première - Pays Bas
  - THE SUMMER WITH CARMEN de Zacharias Mavroeidis - Grèce
- Les films documentaires
  - QUEENDOM de Agniia Galdanova , en Avant-Première
  - Y A UNE ETOILE de Julien Cadieux, inédit en France
  - NELLY & NADINE en Avant-Première - Suède
  - IT WAS ALL A DREAM COME TRUE par CINECORPS (Virginie Combet) - Inédit
  - LESVIA de Tzeli Hadjidimitriou
  - THE CELLULOID CLOSET de Rob Epstein et Jeffrey Friedman
- Une séance courts-métrages aura lieu à l'ARVOR pour faire émerger la création queer sur près de 1h40 de courts dont certains réalisés en Bretagne.
- Deux sessions de courts métrages seront également diffusés des après-midis au Frac Bretagne de Nathalie Magnan, réaliste et activiste, Alexis Langlois, réalisateur.ice queer
- Des projections pour le jeune public et scolaires se tiendront dans la journée au TNB.
  - YOUNG HEARTS de Anthony Schatteman en avant-première
  - Y A UNE ETOILE de Julien Cadieux

### Les conférences

Un invité d'honneur Didier Roth-Bettoni, journaliste, auteur, historien du cinéma LGBTI+ et producteur radio. Il a écrit plusieurs livres sur le cinéma Queer. Il a été directeur artistique de plusieurs éditions du festival Chéris-Chéries, festival de films Gays et lesbiens de Paris. De plus Charlie Fabre, chercheur en sciences humaines nous parlera du Cis Gaze au cinéma, la représentation de la transidentité sur les écrans.

### Les expositions

Le festival met en avant 4 artistes rennais.ice queers pour exposer leurs œuvres sur les lieux de rencontres.

### Les soirées

Elles font partie de la culture queer et cette année les projections seront prolongées par des soirées queer festives proposées par des collectifs rennais autour d'une Ballroom avec invités, une soirée DJ avec les Vilaines Teufs et une soirée DRAG Show. avec Rennes Dragopole et DJ Frenesy qui auront lieu au café des champs libres.

### Infos pratiques

Les séances ont lieu au cinéma ARVOR, au cinéma du TNB et au FRAC Bretagne. Le Café des Champs Libres est le point de rendez-vous pour les avant-séances, les expositions et les soirées. Le tarif des séances est privilégié pour le festival, aux alentours de 6 euros, la carte sortir est acceptée dans les lieux de projection. Les projections au FRAC Bretagne sont gratuites et libres d'accès..

### Partenaires

Rennes métropole et la ville de Rennes soutiennent la création de ce festival ainsi que quelques associations ISKIS, AIDES, GLS, CONTACT 35 et SOS homophobie qui interviendront en début de certaines séances avec discussion en fin de la séance avec le public..

# REGARD(S)



FESTIVAL DE CINÉMA  
& CULTURE QUEER  
DE RENNES

*1<sup>ère</sup> édition*

DU 11 AU 15  
DÉCEMBRE  
2024

*Où ?*























CINÉMA DU TNB  
FRAC BRETAGNE  
CINÉMA ARVOR  
CAFÉ DES CHAMPS LIBRES

*Programmation*

LONGS MÉTRAGES — COURTS  
MÉTRAGES — DOCUMENTAIRES  
— RENCONTRES — DRAG SHOW  
BALLROOM — DJ SET



# GRILLE HORAIRE

Mer 11 déc	Jeu 12 déc	Ven 13 déc	Sam 14 déc	Dim 15 déc
	<b>9:30</b>  COLLEGES YOUNG HEARTS	<b>9:30</b>  LYCEES Y A UNE ETOILE		<b>12:00</b>  Brunch Vernissage
		<b>15:00</b>  Cycle Courts Nathlaie Magnan LESBORAMA	<b>14:00</b>  NELLY & NADINE	<b>13:30</b>  THE CELLULOID CLOSET
		<b>17:00</b>  Y A UNE ETOILE	<b>15:00</b>  Cycle Courts Alexis Langlois	<b>15:30</b>  YOUNG HEARTS
	<b>18:30</b>  CONFERENCE CHARLIE FABRE	<b>18:30</b>  CONFERENCE DIDIER ROTH-BETTONI	<b>16:00</b>  IT WAS ALL A DREAM COME TRUE	<b>17:30</b>  LESVIA
<b>19:00</b>  CEREMONIE D'OUVERTURE  ALL SHALL BE WELL			<b>18:00</b>  COURTS METRAGES	<b>19:30</b>  CEREMONIE DE CLOTURE  PRIDE
	<b>20:00</b>  QUEENDOM			
	<b>21:00</b>  Drag SHOW DJ Frenesy	<b>21:00</b>  BABY	<b>21:00</b>  THE SUMMER WITH CARMEN	
		<b>21:30</b>  Vilaines TEUFS	<b>21:30</b>  Ballroom Kuntly Party	